



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 57»**
Алтайский край, г. Бийск, улица Степана Разина 78,
телефон: 8 (3854) 30-26-17
e-mail: radyga57@mail.ru

*Опыт работы победителя городского конкурса
«Педагогический дебют - 2025»
Ширяевой Дарьи Николаевны,
воспитателя первой квалификационной категории*

Бийск, 2025 г.

Здравствуйте. Меня зовут Ширяева Дарья Николаевна и я победитель конкурса педагогический дебют и сегодня я хотела бы поделиться своим опытом участия в этом профессиональном конкурсе, который стал для меня не только испытанием, но и значимым этапом на пути к достижению своих целей, а также позволил повысить престиж нашего учреждения.

Я воспитатель детского сада 57 и когда наш руководитель предложила мне участвовать в этом конкурсе, я с удовольствием согласилась: мне стало интересно попробовать свои силы. Я понимала, что участие в таком мероприятии – это не только возможность проверить свои навыки, но и шанс встретить единомышленников, набраться опыта и представить коллегам свою по – моему мнению новую и интересную педагогическую технологию.

Я тщательно подготовилась: изучила положение, собрала необходимые материалы по теме и приступила к работе.

Первым предварительным этапом было написание эссе и съемка фрагмента занятия. Затем начались два очных - основных этапа.

Главным критерием оценивания было то, что все на всем протяжении конкурса представленный вами материал должен быть об одной технологии. Я представляла телевизионную лабораторию «Веселые агрономики», которая представляет собой работу всего нашего дошкольного учреждения, где участники — это дети, педагоги и родители.

Хотелось бы немного остановиться на этапах конкурса.

Очный тур конкурса проводился в два этапа. В первой части первого этапа мы представляли образовательный проект «Моя инициатива в образовании». Мой проект назывался «Юные агрономики» - это организация детского экспериментирования через создание телевизионной лаборатории), целью которого было создание условий для детского экспериментирования в рамках телевизионной лаборатории во взаимодействии с семьей. А одними из задач это: познакомить детей с детским экспериментированием по выращиванию растений, вызвать желание работать в команде и привлечь родителей к детскому экспериментированию с растениями через создание телевизионной лаборатории.

Вторая часть первого тура — занятие. Его показ был самым волнительным. Необходимо было тщательно подготовить все необходимые атрибуты, настроиться на позитивный лад и не пропустить ни одного этапа, и конечно обязательно уложиться во временные ограничения. На занятии в гости к воспитанникам я пришла в образе Грини - друга и помощника природы и провела увлекательную прогулку по основному лесу. Гриня предложил детям посадить микрозелень в форме открытки в виде ромашки к приближающемуся празднику «Дню мамы».

В первой части уже второго тура я представляла свою педагогическую находку также в форме проекта и в конце выступления провела мастер класс под названием «Познавательный челлендж» с участниками конкурса, и представила необычный способ выращивания микрозелени в коробочках от CD дисков и конечно же завершила свое выступление рефлексией с помощью метода «6 шляп». Передо мной стояла задача показать почему по моему мнению моя технология является интересной, важной, а

может быть даже новой не только в форме рассказа, но и необычным для участников и жюри способом. Завершился второй тур участием в открытом мероприятии «Профессиональный разговор». Все жюри и участники находились за круглым столом. Жюри предлагали к обсуждению много интересных и сложных профессиональных тем и проблем. Например, «Могут ли роботы заменить педагога», «Если педагог отправится в будущее, что именно он возьмет с собой».

Конечно, перед каждым своим выступлением я очень волновалась. В нашей номинации было 12 участников. На открытии конкурса мы нашей дружной командой совместно с нашим куратором Ларисой Ивановной поставили выступление КВН номеров. Это очень сплотило нас.

На всем протяжении конкурса очень важно, чтобы нас молодых педагогов поддерживали и помогали. Для всех участников главной опорой и поддержкой была наш куратор - Лариса Ивановна, а для меня такими помощниками стали и Лариса Ивановна, и заведующая, и методист, и мои коллеги, и конечно же родители моих воспитанников.

Очень полезным и важным советом для меня, а теперь и для вас будет то, что свое выступление во время многочисленных репетиций нужно показывать всем - вашим друзьям, семье, коллегам, детям. Это позволяет отточить навык выступления, побороть страх боязни публики, а также позволит избежать сильного волнения во время выступления перед жюри.

Победа в этом профессиональном конкурсе научила меня многому: работать в команде, верить в себя и не бояться идти к своим целям, повысила желание делиться с коллегами своими находками и идеями. Теперь я готова к новым вызовам и свершениям!