

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад №57»

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

НАЗВАНИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Протокол от 30.08.2024 года, № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ «Детский сад № 57»

Приказ от 30.08.2024 года, № 114/2

_____/_____/

(печать, подпись) Ф.И.О.

**Сайфуллина
Ирина
Геннадьевна**

Подписано цифровой
подписью: Сайфуллина
Ирина Геннадьевна
Дата: 2024.08.30 17:40:49
+07'00'

Рабочая программа
ко образовательной программе дошкольного образования МБДОУ
«Детский сад №57
на 2024-2025 учебный год
Группа: №1 старшая
возраст обучающихся: от 5 до 6 лет срок
реализации: 1 год

Воспитатели:
Дегтярева Е.В.

Бийск, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
Цель	4
Задачи	4
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	5
Нормативно-правовые документы	6
Психологопедагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	7
Срок реализации рабочей программы.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	9
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	11
2. Содержательный раздел	11
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	11
Социально-коммуникативно-развитие	11
Познавательно-развитие.....	15
Речево-развитие	17
Художественно-эстетическое развитие	22
Физическое развитие	30
2.2 Модель организации образовательного процесса	35
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	35
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	40
2.4 Планирование образовательного процесса.....	41
Комплексно-тематическое планирование	41
2.5 Формы взаимодействия с родителями	43
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	45
3. Организационный раздел	48
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	48
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	48
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности	51
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	Error!
Bookmarknotdefined.	
3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	58
3.6 Материально-техническое оснащение программы	Error!Bookmarknotdefined.
4. Приложения	61
Перечень художественной литературы.....	61
Перечень музыкальных произведений.....	66
Перечень произведений изобразительного искусства.....	69
Примерный перечень анимационных произведений.....	69

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 57» в соответствии с требованиями ФГОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №57» в соответствии с требованиями ФГОПДО и ФГОСДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы подходы к формированию рабочей программы	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенствование членов семьи, принимающих участие в воспитании и развитии дошкольного, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДО с семьёй; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

<p>Принципы подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнка на всех этапах детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании и развитии детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьёй; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
---	---

**Нормативно-
правовые
документы**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования;
- Устав;
- Локально-нормативные акты

<p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы <u>№ 1</u> на 2024-2025 учебный год: Общее количество детей - <u>22</u> человек <u>9</u> девочек - 13_ Возрастные характеристики. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Дети шестого года жизни уже могут распределять роли и начинать играть, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а заложидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими и, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно</p>
---	--

учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Срок реализации рабочей программы	2024/2025 учебный год (1 сентября 2024–31 августа 2025 года)
--	---

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2.	ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3.	ребенок проявляет доступный возраст самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4.	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5.	ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6.	ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7.	ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, воценке поступково опирается на нравственные представления;
8.	ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9.	ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10.	ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

11.	ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12.	ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13.	ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14.	ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15.	ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
16.	ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17.	ребенок проявляет интерес (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18.	ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19.	ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20.	ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21.	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служат карты «Диагностика по О.А.

Скоруловой». образовательных областей программ. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное Развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	Наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p>1) в сфере социальных отношений:</p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p>
---	---

<p>заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общегде лабыть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев</p>	<p>2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям обычаев народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам героям Отечества.</p>

<p>Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явления природы;</p>	<p>Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроено населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит с смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигов горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</p> <p>воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</p> <p>развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть</p>

	<p>тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений в время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительно-отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на локоть – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы детям могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.

	<ul style="list-style-type: none"> • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. • Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	---

Познавательное развитие.

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><i>2) Математические представления:</i> в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание</p>

<p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьилюдьмиближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивныйопыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<p>независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагогсовершенствуетумениявыстраиватьсериационныерядыпредметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованногосравненияпредметовподлине,ширине,высотеспомощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственныеотношенияприориентировкеналистebuмагии временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>б) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p><i>3)Окружающий мир:</i></p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развиваетинтереск сказкам, песням, играмразныхнародов;расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>
	<p><i>4)Природа:</i></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животногоирастительногомира,ихсходствеиразличиивовнешнемвидеи образе жизниповедении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать,выделятьпризнаки,группироватьобъектыживойприродыпоих особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представленияобобъектахнеживойприроды,каксредеобитанияживотных ирастений(вода,почва,воздух,горы).Уточняетпредставленияо признаках разныхвременгода(погодныеизменения,состояниедеревьев,покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человекаавразныесезоныгода(выращиваниерастений,сборурожая,</p>

	народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первоопыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</p> <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные,</p>	<p>1) Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

<p>прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	
<p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слухи отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж- з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>2) <i>Звуковая культура речи:</i> педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л],[л’],[р],[р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов.</p>	<p>3) <i>Грамматический строй речи:</i> педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>

<p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	
<p>4) <i>Связная речь:</i> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые</p>	<p>4) <i>Связная речь:</i> педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять в произведении логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания рассказа, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства и приотгадывание загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>

<p>умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте;</i> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слог и двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>

<p>б) <i>Интерес</i> к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>
---	--

<p>и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников (одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять коротки рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) <i>приобщение к искусству:</i> продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать</p>	<p>21.6.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p>

<p>освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о</p>	<p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
--	--

<p>народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p>	<p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления объектов природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется</p>

<p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (начто похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно</p>	<p>освещению предметов (на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (начто похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей о уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя краску в воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных</p>
---	---

<p>сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать</p>	<p>произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь</p>
---	--

<p>личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог</p>
---	--

	<p>привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>21.6.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность:</i></p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные</p>	<p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений</p>

<p>способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>(поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ног вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность</i>:</p> <p>знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p> <p>развивать интерес к сценическому искусству;</p> <p>создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p> <p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и</p>	<p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил подвижных игр; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения;</p>

<p>гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и подвижных играх, соблюдать правила подвижной игры, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических</p>	<p>поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходовые пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p>
---	--

<p>упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий</p>	<p>прыжки: подпрыгивание на месте одной ногой вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); прыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку над двумя ногами, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение в двоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на</p>
--	---

четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на пояс, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны по следующему слиянию в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке

	<p>зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волею ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p>4) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.

<p>Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития</p> <p>Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; совместная игра с сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задача на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; 	<ul style="list-style-type: none"> Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Проектная деятельность 		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместный труд детей; – Самообслуживание – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор;

		<ul style="list-style-type: none"> – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставка работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций

	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассмотрение эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	<p>Музыкальная</p>	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение в режимных моментах; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В 5 группе с сентября по июнь (включительно) проводятся развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

№ п/п	Обязательная часть		Количество организованной образовательной деятельности		
	Образовательная область	Непосредственная образовательная деятельность	Старшая группа №1		
			В неделю	В месяц	В год
1	Познавательное развитие	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5	2	19
		Ознакомление с миром природы	0,5	2	18
		ФЭМП	1	4	37
2	Речевое развитие	Развитие речи	2	8	74
		Обучение грамоте	1	4	37
3	Художественно – эстетическое развитие	Рисование	2	8	74
		Лепка	0,5	2	18
		Аппликация	0,5	2	19
		Музыка	2	8	74
4	Физическое развитие	Физическая культура	3	12	112
Итого НОД			13	52	482
Итого часов			5ч40мин		

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя: 02.09 – 06.09.2024 Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	Праздник знаний.	1 сентября: День знаний
	2 неделя: 09.09 – 13.09.2024 Сезонные изменения в природе: Осень	Осень в творчестве поэтов и художников	8 сентября: Международный день распространения грамотности
	3 неделя: 16.09 – 20.09.2024 Что нам осень принесла?	Дары осени	21 сентября – Международный день мира
	4 неделя: 23.09 – 27.09.2024 Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения)	День светофора	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	1 неделя: 30.09 – 04.10.2024 Мой организм	Тело человека	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки.
	2 неделя: 07.10 – 11.10.2024 Разговоры о правильном питании	Продукты питания: разнообразие продуктов	10 октября – Международный день каши
	3 неделя: 14.10 – 18.10.2024 Дети и взрослые	Я, ты, она, она...	15 октября: День отца в России. 16 октября - Международный день хлеба. 18 октября – День памяти войсковой казачьей славы
	4 неделя: 21.10 -25.10.2024 Моя родина	Наш город	24 октября – День русской матрёшки
	5 неделя: 28.10 – 01.11.2024 Моя страна	Россия – многонациональная страна	28 октября-День бабушки и дедушек
Ноябрь	1 неделя 05.11 - -8.11.2024 Рукотворный мир(мебель, посуда, бытовая техника)	Из истории вещей	4 ноября: День народного единства.
	2 неделя: 11.11 – 15.11.2024 Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии родителей	12 ноября-Синичкин день 13 ноября – Всемирный день доброты
	3 неделя: 18.11 – 22.11.2024 Моя семья (родословная, семейные традиции)	Семейные традиции и обычаи	20 ноября – Всемирный день ребенка 24 ноября – День матери
	4 неделя :25.11 – 29.11.2024 Я и мир вокруг	Домашние животные. Их роль в жизни человека	30 ноября – День государственного герба РФ

Декабрь	1неделя: 02.12 – 06.12.2024 Сезонные изменения в природе: Зима	Времена года. Зима	3 декабря – День Неизвестного солдата. 5 декабря – День добровольца(волонтера)
	2неделя: 09.12 – 13.12.2024 Я и мир вокруг. Дикие животные (Звери)	Дикие животные средней полосы России	8декабря:Международныйдень художника; 9декабря: День ГероевОтечества 12 декабря – День Конституции РФ
	3неделя: 16.12 – 20.12.2024 Народные праздники на Руси	Праздничные блюда	-
	4 неделя: 23.12 – 28.12.2024 Новый год!	Волшебство Нового года	26 декабря – Всемирный день подарков 31 декабря – Новый год
Январь	1неделя: 01.01.- ,08.01.2025Выходные	Весёлые выходные	7 января - Рождество Христово в России
	2 неделя: 09.01 – 17.01.2025 Рукотворный мир Вещи и предметы вокруг нас	Из истории одежды, обуви и головных уборов	13января-Деньроссийской печати 14 января – Старый Новый год 17 января – День детских изобретений
	3неделя:20.01 – 24.01.2025 Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	18 января-ДеньВинни-Пуха 21 января – Международный день объятий
	4неделя:27.01 – 30.01.2025 Народное творчество	Народные промыслы России	27января:День освобождения Ленинграда от блокады 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год)
Февраль	1 неделя:03.02 – 07.02.2025 Волшебные превращения	Мы исследователи	8 февраля - День Российской науки
	2неделя: 10.02 – 14.02.2025 Виды транспорта	Военная техника Рода войск	15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 16 февраля – День валенок
	3 неделя:17.02 – 21.02.2025 Защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	21 февраля - Международный день родного языка 23 февраля День воинской славы России. День защитника Отечества
	4неделя:25.02 – 28.02.2025 Широкая масленица	Масленица	26 февраля – День рассказывания сказок С 24 февраля по 2 марта Масленица
Март	1 неделя: 03.03 – 07.03.2025 Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	3 марта - Всемирный день писателя 8 марта - Международный женский день
	2неделя: 10.03 – 14.03.2025 Сезонные изменения в природе: Весна	Природа весной	14 марта – Международный день рек 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 21 марта – Международный день лесов
	3неделя: 17.03 – 21.03.2025	Мир растений	20 марта – Международный день

	Я и мир вокруг. Растения		счастья 21 марта – Международный день лесов
	4неделя: 24.03 – 28.03.2025 Я и мир вокруг В мире животных	Многообразие животных	27 марта – Всемирный день театра 30 марта – День защиты Земли.
Апрель	1неделя: 31.03 – 04.04.2025 Неделя детской книги	Неделя детской книги	1 апреля - День смеха в России 2 апреля – Международный день детской книги 6 апреля – День русской народной сказки
	2неделя: 07.04 – 11.04.2025 Я и мир вокруг. Неживая природа	Космос	7 апреля – день здоровья 10 апреля – День братьев и сестер 12 апреля: День космонавтики
	3неделя: 14.04 – 18.04.2025 Пасхальный благовест	Пасхальные чудеса	19 апреля – День подснежника 20 апреля - Пасха
	4неделя: 21.04 – 25.04.2025 Береги планету.	Красная книга	22 апреля – Международный день Матери-Земли
Май	1неделя: 28.04 – 07.05.2025 Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая	1 мая - Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы
	2неделя: 12.05 – 16.05.2025 Я и мир вокруг. Путешествия	Природные сообщества: лес, луг, водоем	15 мая – Международный день семей 18 мая – Международный день музеев
	3неделя: 19.05 – 23.05.2025 Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасное детство	19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая - День славянской письменности и культуры
	4неделя: 26.05 – 30.05.2025 Сезонные изменения в природе: встречаем лето	Игры и игрушки	24 мая: День славянской письменности и культуры. 27 мая - Общероссийский День библиотек

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Формы работы	Материалы
Сентябрь	«Новая образовательная программа в нашем детском саду» «Что планируем в этом году» «Как прошёл праздник 1 сентября - День знаний»	Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос	Публикация на госпублике ДОО Анкетирование Выставка детских работ Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. 2022. URL: http://www.school.edu.ru/
Октябрь	«Что нас ждёт в октябре»	Выставка совместного творчества Стенд	Публикации на сайте ДОО

	«Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» «Осенний вернисаж»	Консультация	Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. 2022. URL: http://www.school.edu.ru/ Педагогическая Библиотека для родителей Выставка детских работ
Ноябрь	«Права детей» «Планшет и телефон в мире дошкольника» «Мамочка любимая» 26 ноября - День матерей в России	Ширма Папка-передвижка Выставка совместного творчества Мастер-класс Консультация	Публикации на госадресе ДОО Памятка Выставка совместного творчества
Декабрь	«Детям о героях» 9 декабря - День Героев Отечества «Безопасность в Новогодние праздники»	Праздник Папка-передвижка Консультация	Педагогическая библиотека Публикации на сайте ДОО
Январь	«Как построить доверительные отношения с ребёнком» «Как не заболеть зимой» «Дети и IT-технологии»	Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация	Педагогическая библиотека Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. 2022. URL: http://www.school.edu.ru/
Февраль	«Что нас ждёт в феврале» «ПДД для взрослых и детей» Всё для работы с эмоциями детей»	Семейный спортивный досуг Ширма Консультация	Публикации на госадресе ДОО Педагогическая библиотека для родителей
Март	«Папа, мама, я спортивная семья» «Букет 8 марта» «Детям о правилах»	Мастер-класс Стенд Праздник Консультация	Выставка детских работ Фотовыставка Педагогическая библиотека для родителей
Апрель	«Господдержка семей с детьми дошкольного возраста» «День в садике для родителей» «Как прошёл апрель»	Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей	Публикации на госадресе ДОО Публикации на сайте ДОО Выставка детских работ
Май	«9 мая - День Победы» «Труди дошкольники» 1 мая - Праздник Весны и Труда «Весёлые идеи на лето»	Родительское собрание Стенд Консультация Опрос	Педагогическая библиотека для родителей Выставка детских работ Российский образовательный портал [Электронный ресурс]. 2022. URL: http://www.school.edu.ru/

а. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Актуальность	Экологическое воспитание и образование детей - чрезвычайно важная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение и экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того состояния, в котором оно находится сейчас.
Парциальная программа	Авторская программа «Эколята-дошколята»
Цель	Формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.
Задачи	<p>дать ребёнку знания об окружающем его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы; • помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека; • расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей; • помочь ребёнку самоопределись в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром; • способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.
Основные направления	<p>Раздел «Неживая природа»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Тема: Земля- наш дом! 1.2. Тема: Путешествие капельки. 1.3. Тема: Воздух. 1.4. Тема: Где ночует солнышко? 1.5. Тема: Разноцветные песчинки. <p>2. Раздел «Живая природа»</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Тема: Растения, какие они? 2.2. Тема: Мир животных. 2.3. Тема: В лес за чудесами. 2.4. Тема: Птицы вокруг нас!

Формы, методы, средства	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
	<p>Проектная деятельность, творческие задания, изготовление(предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление познавательно-исследовательская экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествия по карте, вовремя, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини-музеи игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры</p>	<p>Игра Беседа Рассказ Чтение Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуг и Спортивные состязания Проектная деятельность Проблемная ситуация Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство</p>

№п/п	Названиераздела,темы	Количество часов			Формы
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел«Неживая природа»	17	7	10	Фотогазета «Неизведаннооколо!»
1.1.	Тема: Земля-нашдом!	4	2	2	Праздник «ПланетаРадости»
1.2.	Тема:Путешествие капельки.	4	1	3	Акция«Берегитеводу!»
1.3.	Тема:Воздух.	4	2	2	Соревнования:«Ветер поморюгуляет»
1.4.	Тема:Гдеочуетсолнышко?	2	1	1	РисованиепосказкеН.В. Дегтярёвой«Подушка длясолнышка»
1.5.	Тема:Разноцветные песчинки.	3	1	2	Творческаямастерская «Песочныефантазии»
2.	Раздел«Живаяприрода»	19	11	8	Фотогазета «Человек! Будь природедругом!»
2.1.	Тема:Растения,какиеони?	5	3	2	Акция «Берегите первоцветы!»
2.2	Тема:Мирживотных.	5	3	2	Игроваяситуация «Зелёныепаруса»
2.3	Тема:Влесзачудесами.	4	2	2	Квест-игра «Лесное путешествие!»
2.4	Тема:Птицывокругнас!	5	3	2	Акция«Птицы– нашидрузья!Помоги другу!»
Итого		36	18	18	

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ООД

День недели	I-я половина дня		II-я половина дня	
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим 2. Физкультура	9.00 – 9.25 10.10 – 10.35	3. Лепка / аппликация	16.10-16.35
Вторник	1. ФЭМП 2. Музыка	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00	3. Рисование	16.10-16.35
Среда	1. Обучение грамоте 2. Физкультура	9.00 – 9.25 10.10 – 10.35		
Четверг	1. Развитие речи 2. Физкультура	9.00 – 9.25 10.05– 10.30	3. Рисование	16.10-16.35
Пятница	1. Развитие речи 2. Физкультура на улице	9.00 – 9.25 11.00– 11.25		

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАНИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ №5

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30-8.27
Подготовка к завтраку, завтрак	8.27-8.42
Игры, подготовка к занятиям	8.42-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.25-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.25-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон,	13.00-15.30
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.30-15.50
Полдник	15.50-16.05
Занятия (при необходимости)	16.10-16.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.35-16.45

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 разв неделю	1 разв неделю	1 разв неделю	1 разв неделю	1 разв неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детского сада	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		5-6 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 25 мин.
	на улице	1 раз в неделю 25 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 мин. ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 35-40 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.7. Особенности организации, развивающей предметно–пространственной среды

Основные требования к организации среды

Для реализации ООПДО организуется развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;

Основные принципы развивающей предметно-пространственной среды	Реализация основных принципов развивающей предметно-пространственной среды
1.Насыщенность	<ul style="list-style-type: none">• соответствие возрастным возможностям детей (мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект);• оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательными областями;• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность самовыражения детей.• для детей младенческого и раннего возраста наличие материалов и оборудования, обеспечивающих необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с различными материалами.
2.Трансформируемость	<ul style="list-style-type: none">• наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей;

3.Полифункциональность	<ul style="list-style-type: none"> • наличие материалов и оборудования, обеспечивающих разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; • наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4.Вариативность	<ul style="list-style-type: none"> • наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; • периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5.Доступность	<ul style="list-style-type: none"> • доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; • свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; • исправность и сохранность материалов и оборудования.
6.Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах основой замысла детской игры является предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для театрализованных и сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок по патриотическому воспитанию (со старшей группы)
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой, экспериментирование);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголок уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей

развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации различных психолого-педагогических условий изложены в таблице.

Психолого-педагогические условия	Особенности организации среды на основании психолого-педагогических условий
Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> • обстановка должна быть располагающей, почти домашней, чтобы дети быстро осваивались в ней, свободно выражали свои эмоции; • помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно; • дети могут себя занять интересным, любимым делом; • комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, вызывающим эмоции, яркие и неповторимые ощущения, способствует снятию напряжения, зажатости, • излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию; • среда обеспечивает экспериментирование с различными объектами, в том числе с растениями; • среда обеспечивает возможность находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • дети могут изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель; • в течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) п о

	с о б с т в е н н о м у желанию;
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей; • игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое; • дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды; • родители имеют возможность внести свой вклад в усовершенствование среды.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач; • среда содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий 2023</p> <p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – т СПб: Детство-Пресс, 2010</p> <p>Матова В.Н. Краеведение в детском саду. Спб.: ООО «Издательство- ПРЕСС», 2015</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание дошкольников (Старшая группа) 2008</p> <p>Леонова Н. Н., Неточаева Н. В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. Учитель, 2023г.</p> <p>Ковалева Г.А. Воспитываем маленького гражданина. Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p>

	<p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебно- методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5 - 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: 2015</p> <p>Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3 – М.: Ювента, 2014</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009 Ельцова О.М., Есикова Л.А., Морина Ф.М Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 5 до 6 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель,2020</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</p> <p>Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр.– Волгоград: Учитель.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020</p>

	<p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Развитие речи детей 5 – 6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. –Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. М.: Карапуз, 2009</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2023</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2023</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2023</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013</p> <p>Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты с местной деятельностью с детьми 5-6 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012</p> <p>Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012</p>

	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа / авт. - З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В. Богданова. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы. / авт. - сост. Т.Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016</p> <p>Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Сентябрь-ноябрь / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2017</p> <p>Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016</p>
Педагогическая диагностика	

4. Приложения

Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.		
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка);		
	«Жили-были два братца...» (докучная сказка);		
	«Заяц-хвостун»	обраб. О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого)	
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнаухова	
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы	
	«Морозко»	пересказ М. Булатова	
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого	
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого	
Сказки народов мира.	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова / обраб. А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского	
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого / обраб. М. Булатова	
	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм	
	«Жёлтый аист»	пер. скит. Ф. Ярлина	
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского	
Произведения поэтов и писателей России.	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева	
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обраб. И. Архангельской.	
	Поэзия.	«Жади́на»	Аким Я.Л.
		«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
		«Тетушка Луна»	Бородицкая М.
		«Первый снег»	Бунин И.А.
		«Воздушные замки»	Волкова Н.
		«Котёнок»	Городецкий С.М.
		«Пуговичный городок»	Дядина Г.
		«Берёза»	Есенин С.А.
«Моя Вообразия»		Заходер Б.В.	
«Пудель»		Маршак С.Я.	
«Домик струбой»	Мориц Ю.П.		

	«Какиебываютподарки»	МошковскаяЭ.Э.
	«Сосчитатьнемогу»	ПивовароваИ.М.
	«Улукоморьядубзелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»)(повыбору)	ПушкинаА.С.
	«Бесконечныестихи»	СефР.С.
	«Ехалдождьвкомандировку»	СимбирскаяЮ.
	«Родные просторы»	СтепановВ.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенниелистья»	ТокмаковаИ.П.
	«Зиманедаром злится...»	ТютчевФ.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходитНовыйгод»	УсачеваА.
	«Мама,глянь-каизокошка...»	ФетаА.А.
	«Укроватки»	ЦветаеваМ.И.
	«Волк»	ЧёрныйС.
	«Ёлка»;	ЧуковскийК.И.
	«Мирнаясчиталка», «Жила-быласемья», «ПодаркидляЕлки.Зимняя книга» (по выбору).	ЯсновМ.Д.
Проза	«Сурка»	АксаковС.Т.
	«Горбушка»	АлмазовБ.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованныймишка»(по выбору)	БаруздинС.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	БианкиВ.В.
	«ЧукиГек»,«Поход»(повыбору)	ГайдарА.П.
	«Имыпомогали»,«Язык»,«Какя помогал маме мытьпол»,«Закутанный мальчик»(1-2рассказапо выбору)	ГолявкинВ.В.
	«МальшиЖучка»	ДмитриеваВ.И.
	«Денискинырассказы»(1-2рассказапо выбору)	ДрагунскийВ.Ю.
	«Кроха»	МосквинаМ.Л.
	«Живаяшляпа»,«Дружок»,«Нагорке» (повыбору);	НосовН.Н.
	«Буква ТЫ»	ПантелеевЛ.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«КнижкапроГришку»(1-2рассказапо выбору)	ПогодинР.П.
	«Глоток молока», «Беличьяпамять», «Курицанастолбах»(повыбору)	ПришвинМ.М.

	«Лапин»	СимбирскаяЮ.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	СладковН.И.
	«Про пингвинов»(1-2рассказапо выбору)	СнегирёвГ.Я.
	«Косточка»,«Котёнок» (по выбору)	ТолстойЛ.Н.
	«Четырежелания»	УшинскийК.Д.
	«Фрося–ельобыкновенная»	ФадееваО.
	«Петухинаседка»,«Солнечнаякапля» (повыбору)	ШимЭ.Ю.
	«Сурка»	АксаковС.Т.
	«Горбушка»	АлмазовБ.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованныймишка»(по выбору)	БаруздинС.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа п выбору)	БианкиВ.В.
	«ЧукиГек»,«Поход»(повыбору)	ГайдарА.П.
	«Имыпомогали»,«Язык»,«Какя помогал маме мытьпол»,«Закутанный мальчик»(1-2рассказапо выбору)	ГолявкинВ.В.
	«МалышиЖучка»	ДмитриеваВ.И.
	«Денискинырассказы»(1-2рассказапо выбору)	ДрагунскийВ.Ю.
	«Кроха»	МосквинаМ.Л.
	«Живаяшляпа»,«Дружок»,«Нагорке» (повыбору);	НосовН.Н.
	«Буква ТЫ»	ПантелеевЛ.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«КнижкапроГришку»(1-2рассказапо выбору)	ПогодинР.П.
	«Глоток молока», «Беличьяпамять», «Курицанастолбах»(повыбору)	ПришвинМ.М.
	«Лапин»	СимбирскаяЮ.
Литературные сказки.	«ДомовёнокКузька»	АлександроваТ.И.
	«Серебряноекопытце»	БажовП.П.
	«Сова», «Какмуравьишкадомойспешил», «Синичкинкалендарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьиэтоноги?», «Кточемпоёт?», «Лесныедомишки», «Краснаягорка», «Кукушонок», «Гдеракизимуют»(2-3сказкипо выбору)	Бианки В.В.

	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (повыбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (повыбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. спольск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. сословацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)
	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Пролетающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великани мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения).	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка», «Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у китатая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрэн А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)	

	«Винни-Пухивсе, все, все»	Милна А. А. (перевод сангл. Б. В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И. Г. Константиновой).
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. сангл. С. Мещерякова)

Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барaban»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубыесанки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шагибег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	р. н. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера
	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
Характерные танцы.	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.

Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогоднихороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада заводой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры.		
Игры.	«Невыпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будьловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры спением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Заинька»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мой детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи ритм», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«Начем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
Инсценировки музыкальных спектакли.	«Полянка» (музыкальная игра-сказка)	муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полюлюк»	муз. Е. Тиличевой
	«Вальскошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«Аяполугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игранных музыкальных инструментов.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник,Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«СестрицаАлёнушкаибратец Иванушка», «Царевна-лягушка», «ВасилисаПрекрасная».	И.Я.Билибин
Иллюстрации, репродукции картин	«Переддождем»	Ф.А.Васильев
	«Осеннийбукет»	И.Е.Репин
	«Первыйснег»	А.А. Пластов
	«Февральскаялазурь»	И.Э.Гребарь
	«Масленица»	Б.М.Кустодиев
	«Катаниесгоры зимой»	Ф.В.Сычков
	«Березоваяроща», «Зимой в лесу»	И.И.Левитан
	«Весна»	Т.Н.Яблонская
	«Девочкасягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт.Фруктынаблюде»	И.И.Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П.Толстой
	«Стрекоза»	И.Е.Репин
«Ковер-самолет»	В.М.Васнецов	

Примерный перечень анимационных произведений

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«ТимаиТома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О.Мусин, А. Бахурини другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967
Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И.Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О.Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И.Ковалевская	1970
Фильм	«Мешокяблок»	«Союзмультфильм»	В.Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО«Экран»	О.Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л.Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р.Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975–1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А.Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л.Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО«Экран»	А.Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф.Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р.Качанов	1977
Фильм	«Умка»и«Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов,В.Пекаръ	1969,1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А.Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Циклфильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р.Качанов	1969-1983
Циклфильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И. Уфимцев	1976-91
Циклфильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф.Хитрук	1969–1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л.Амальрик, В.Полковников,	1948

Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И.Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г.Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б.Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая	1949
Циклфильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТОЭкран»	Режиссер, коллектив авторов	1971-1973

Образовательная область «Познавательное развитие».

«Ознакомление с предметным и социальным миром».

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию:

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет).

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Часы	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	<i>Праздник знаний</i>	02.09.2024	1	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; учить бережно относиться к ним. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.14-15.
	Что нам осень принесла?	<i>Дары осени</i>	16.09.2024	1	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчество членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.26-28
Октябрь	Мой организм	<i>Тело человека</i>	30.09.2024	1	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.15-17
	Дети и взрослые	<i>Я, ты, она, она...</i>	14.10.2024	1	О дружбе и друзьях	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (делиться игрушками, разговаривать вежливо, приветливо, помогать друг другу)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа».

							стр.28-30
	Моя страна	<i>Наши город</i>	28.10.2024	1	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее свойствах.	О.В.Дыбина«Ознакомление предметным и социальным окружением Старшая группа». стр.17-18
Ноябрь	Моя семья (родословная, семейные традиции)	<i>Семейные традиции и обычаи</i>	18.11.2024	1	Детский сад	Обсудить с детьми о том, почему детский сад называются именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркнуть значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд, заботу.	О.В.Дыбина«Ознакомление предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.30-32
Декабрь	Я и мир вокруг Дикие животные (Звери)	<i>Дикие животные средней полосы России</i>	02.12.2024	1	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.	О.В.Дыбина«Ознакомление предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.18-19
	Игрушки	<i>Мастерская игрушек</i>	16.12.2024 28.12.2024	2	В мире металла	Познакомить детей со свойствами металла. Научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина«Ознакомление предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.19-20
Январь	Рукотворный мир. Вещи и предметы вокруг нас	Из истории одежды, обуви и головных уборов	13.01.2025	1	В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника. Показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личные качества, интересы.	О.В.Дыбина«Ознакомление предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр. 32-34
	Народное	Народные	27.01.2025	1	Песня	Закрепить знания детей о стекле, металле,	О.В. Дыбина

	творчество	промыслы России	5		колокольчика	дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр. 20-21
Февраль	Виды транспорта	Военная техника Рода войск	10.02.2025	1	Профессия артист	Познакомить с творческой профессией актера театра. Дать представления о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр. 34-36
	Широкая масленица	Масленица	24.02.2025	1	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.21-23
Март	Сезонные изменения в природе: Весна	Природа весной	10.03.2025	1	Россия – огромная страна	Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр.36-38
	Я и мир вокруг В мире животных	Многообразие животных	24.03.2025	1	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов. Подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр. 23-24
Апрель	Я и мир вокруг Неживая	Космос	07.04.2025	1	Россия – огромная страна	Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна, в ней много городов	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением.

	природа					и сел. Продолжать знакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями	Старшая группа». стр.36-38
	Береги планету	Красная книга	21.04.2025	1	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, многое знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр. 39-41
Май	Этих дней не смолкнет слава	День Победы	05.05.2025	1	9 мая - День Победы	Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Закрепить знания детей о военных профессиях. Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам войны, желание заботиться о них;	Сценарий праздника
	Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасное детство	19.05.2025	1	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения телефона. Закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». стр. 24-25

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Ознакомление с миром природы»

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию:

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. «Ознакомление с миром природы». Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Часы	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	Сезонные изменения в природе: Осень	Осень в творчестве поэтов и художников	09.09.2024	1	Восаду ли, в огороде	Расширять представления детей многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.36-37.
	Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения)	День светофора	23.09.2024	1	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.38-41.
Октябрь	Разговоры о правильном питании	Продукты питания: разнообразие продуктов	07.10.2024	1	Берегите животных!	Расширять представления детей многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о том, что человек — это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество,	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.41-42

						инициативу и умение работать в коллективе.	
	Моя родина	Наш город	21.10.2024	1	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учитывать называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.42-45.
Ноябрь	Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии родителей	11.11.2024	1	Осенины	Формировать представления о чередовании времени года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.45-49
	Я и мир вокруг	Домашние животные. Их роль в жизни человека	25.11.2024	1	Пернатые друзья	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учитывать отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.49-53.
Дека	Я и мир вокруг. Дикае	Дикае животные средней	09.12.2024	1	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учитывать называть по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в

	животные (Звери)	полосы России				наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	детском саду. Старшая группа». Стр.53-55
	Новый год!	Волшебство Нового года	23.12.2024	1	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Стр. 55-57
Январь	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	20.01.2025	1	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знание о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снег, метель, иней, изморозь). Учитывать получение знаний о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.57-59.
Февраль	Волшебные превращения	Мы исследователи	03.02.2025	1	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.59-61
	Защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	17.02.2025	1	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». стр.63-66.

Март	Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	03.03.2025	1	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в Детском саду. старшая группа». стр.62-63.
	Я и мир вокруг. Растения	Мир растений	17.03.2025	1	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в Детском саду. Старшая группа». стр.66-68.
Апрель	Неделя детской книги	Неделя детской книги	31.03.2025	1	Водные ресурсы Земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в Детском саду. Старшая группа». стр.69-71

	Пасхальный благовест	Пасхальные чудеса	14.04.2025	1	Леса и луга нашей родины.	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в Детском саду. Старшая группа». стр. 71-72
Май	Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая	28.04.2025	1	Весенняя страна	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страна, комбайн, агроном и др.). Расширять любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в Детском саду. Старшая группа». стр. 73-74
	Я и мир вокруг. Путешествия	Природные сообщества: лес, луг, водоем	12.05.2025	1	Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в Детском саду. Старшая группа». стр. 74-77
	Сезонные изменения в природе: встречаем лето	Игры и игрушки	26.05.2025	1	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в Детском саду. Старшая группа». стр. 77-79

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Формирование элементарных математических представлений»

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022

2. Авторский конспект

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Часы	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	Праздник знаний	03.09.2024	1	Занимательная математика	Ознакомительное занятие с целью уточнения знаний детей в области математики (дидактические игры).	Авторский конспект
	Сезонные изменения в природе: Осень	Осень в творчестве поэтов и художников	10.09.2024	1	Занятие 1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 13-15
	Что нам осень принесла?	Дары осени	17.09.2024	1	Занятие 2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам (длина, ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 15-17

						заданном направлении и определять его словами: вперед,назад, направо, налево	
	Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения)	День светофора	24.09.2024	1	Занятие 3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание слов: вчера, сегодня, завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр.
Октябрь	Мой организм	Тело человека	01.10.2024	1	Занятие 4	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг,квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определятьпространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху,внизу.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 19-21
	Разговоры о правильном питании	Продукты питания: разнообразиие продуктов	08.10.2024	1	Занятие 5	Учить считать в пределах 6, показывать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами:	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет

					самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умениераскладывать их на группы покачественнымпризнакам(форма,величина).	Стр.21-23
Дети и взрослые	Я, ты, она, она	15.10.2024		Занятие 6	Учить считать в пределах 7, показывать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результат сравнения обозначать соответствующими словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположениеокружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами:вперед, сзади, слева, справа.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 23-25
Моя Родина	Наш город	22.10.2024	1	Занятие 7	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширить представления о деятельности взрослых и детей вразное время суток, о последовательности частей суток	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 25-26

	Моя страна	Россия – многонационал ьная страна	29.10.2024	1	Зима в лесу	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот) Упражнять в умении двигаться в заданном направлении, умение ориентироваться на листе бумаги	Авторский конспект
Ноябрь	Рукотворный мир (мебель, посуда, бытовая техника)	Из истории вещей	05.11.2024	1	Занятие 8	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отчете предметов в пределах 7 по образцу на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 27-28
	Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии родителей	12.11.2024	1	Занятие 9	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 29-30
	Моя семья (родословная, семейные традиции)	Семейные традиции и обычаи	19.11.2024	1	Занятие 10	8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных

						величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 30=32
	Я и мир вокруг. Домашние животные	Домашние животные. Их роль в жизни человека	26.11.2024	1	Занятие 11	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 32=34
Декабрь	Сезонные изменения в природе: Зима	Времена года. Зима	03.12.2024	1	Занятие 12	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 34-36
	Я и мир вокруг. Дикие животные (Звери)	Дикие животные средней полосы России	10.12.2024	1	Занятие 13	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет

						определять пространственно направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади	Стр. 36-38
	Народные праздники на Руси	Праздничные блюда	17.12.2024	1	Занятие 14	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр.38-40
	Новый год!	Волшебство Нового года	24.12.2024	1	Занятие 15	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 40-42
Январь	Рукотворный мир. Вещи и предметы вокруг нас	Из истории одежды, обуви и головных уборов	14.01.2025	1	Занятие 16	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 43-45

						иназывать знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	
	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	21.01.2025	1	Занятие 17	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (вперед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 46-48
	Народное творчество	Народные промыслы России	28.01.2025	1	Занятие 18	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 48-50
Февраль	Волшебные превращения	Мы исследователи	04.02.2025	1	Занятие 19	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: <i>прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.</i> Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр.50-52
	Виды	Военная	11.02.2025	1	Занятие 20	Познакомить с количественным составом	И.А. Помораева,

	транспорта	техника Рода войск				числа 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять,какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 52-54
	Защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	18.02.2025	1	Занятие 21	Познакомить сколичественным составом числа 5 из единиц. Продолжить знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольникахичетырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположениеотносительно другого лица (впереди, сзади, слева,справа).	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 54-56
	Широкая масленица	Масленица	25.02.2025	1	Занятие 22	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравненияобозначатьсоответствующими словами.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 56-59
Март	Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	04.03.2025	1	Занятие 23	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений:

						<p>части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p>Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 59-61</p>
Сезонные изменения в природе: Весна	Природа весной	11.03.2025	1	Занятие 24	<p>Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди сзади) и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр.61-63</p>	
Я и мир вокруг. Растения	Мир растений	18.03.2025	1	Занятие 25	<p>Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 64-65</p>	
Я и мир вокруг В мире животных	Многообразие животных	25.03.2025	1	Занятие 26	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 66-67</p>	

						(вперед – назад, направо – налево).	
Апрель	Неделя детской книги	Неделя детской книги	01.04.2025	1	Занятие 27	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 67-69
	Я и мир вокруг. Неживая природа	Космос	08.04.2025	1	Занятие 28	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 70-72
	Пасхальный благовест	Пасхальные чудеса	15.04.2025	1	Занятие 29	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 72-74
	Береги планету.	Красная книга	22.04.2025	1	Занятие 30	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 74-76

Май	Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая	29.04.2025	1	Занятие 31	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет Стр. 76-77
	Я и мир вокруг. Путешествия	Природные сообщества: лес, луг, водоем	06.05.2025	1		Работа по закреплению пройденного материала	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет
	Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасное детство	13.05.2025	1		Работа по закреплению пройденного материала	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет
	Сезонные изменения в природе: встречаем лето	Игры и игрушки	20.05.2025	1		Работа по закреплению пройденного материала	И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет

Образовательная область «Речевое развитие»

«Развитие речи»

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.

Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Тема организованной образовательной деятельности(ООД)	Программные задачи	Часы	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! С Днем знаний	Праздник знаний	05.09.2024	«Мы – воспитанники старшей группы»	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 28
			06.09.2024	Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвостун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 30
	Сезонные изменения в природе: Осень	Осень в творчестве поэтов и художников	12.09.2024	Пересказ сказки «Заяц-хвостун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 31
			13.09.2024	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З–С	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков З–С и их дифференциации; познакомиться со скороговоркой.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 32

	Что нам осень принесла?	Дары осени	19.09.2024	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 34
			20.09.2024	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 36
	Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения)	День светофора	26.09.2024	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 38
			27.09.2024	Весёлые рассказы Н. Носова	Познакомить детей новыми весёлыми произведениями Н. Носова.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 39
Октябрь	Мой организм	Тело человека	03.10.2024	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 39

			04.10.2023	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 41
Октябрь	Разговоры о правильно м питании	Продукты питания: разнообразие продуктов	10.10.2024	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 42
			11.10.2024	Звуковая культура речи: дифференциация звуков С-Ц	Закрепить правильное произношение звуков С-Ц; учить дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками С и Ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с., стр. 43
Дети и взрослые	Я, ты, она, она		17.10.2024	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 45
			18.10.2024	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять её смысл.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 46

	Моя родина	Наша станция	24.10.2024	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 47
			25.10.2024	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 49
Ноябрь	Моя страна	Россия – многонациональная страна	31.10.2024	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 50
			01.11.2024	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 51
	Рукотворный мир (мебель, посуда, бытовая техника)	Из истории вещей	07.11.2024	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 52-53

		08.11.2024	Звуковая культура речи: работа со звуками Ж-Ш	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж-Ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками Ж-Ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 54
Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии родителей	14.11.2024	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина).	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 56
		15.11.2024	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 57
Моя семья (родословная, семейные традиции)	Семейные традиции и обычаи	21.11.2024	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 57

			22.11.2024	ПересказрассказаВ. Бианки «Купание медвежат»	детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.58
	Я и мир вокруг Домашние животные	Домашние животные. Их роль в жизни человека	28.11.2024	Чтениестихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениямиозиме,приобщать их к высокой поэзии.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.60
			29.11.2024	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.63
Декабрь	Сезонные изменения в природе: Зима	Времена года. Зима	05.12.2024	Пересказэскимоской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирёва), учить пересказывать её.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.64
			06.12.2024	Звуковаякультура речи: дифференциация звуков С-Ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков С-Ш,наопределениепозициизвукав слове.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.66
	Я и мир вокруг Дикие животные(Звери)	Дикие животные средней (полосы России	12.12.2024	Чтениесказки П. Бажова«Серебряное копытце»	ПознакомитьдетейсосказкойП. Бажова «Серебряное копытце».	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.

						МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.68
		13.12.2024	Заучивание стихотворения С. Маршака«Таетмесяц молодой»	Вспомнитьдетьмипроизведения С.Маршака.Помочьзапомнитьи выразительночитатьстихотворение «Таетмесяцмолодой».	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.69
Народные праздники на Руси	Праздничные блюда	19.12.2024	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова«Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логически и содержательно строить высказывания.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.71
		20.12.2024	Дидактическиеигры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.72
Новый год!	Волшебство Нового года	26.12.2024	Беседанатему:«Я мечтал ...». Дидактическаяигра«Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.73
		27.12.2024	Заучивание стихотворения С. Маршака«Таетмесяц молодой»	Вспомнитьдетьмипроизведения С.Маршака.Помочьзапомнитьи выразительночитатьстихотворение «Таетмесяцмолодой».		ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.69

Январь	Рукотворный мир Вещи и предметы вокруг нас	Из истории одежды, обуви и головных уборов	09.01.2025	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с., стр. 75
			10.01.2025	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 76
	Предметный и рукотворный мир	Из истории одежды и головных уборов	16.01.2025	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 78
			17.01.2025	Звуковая культура речи: дифференциация звуков З-Ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков З-Ж.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 79
	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	23.01.2025	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	Учить детей пересказывать текст (целиком по ролям).	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 81
			24.01.2025	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство»	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

							2023.–135с., стр.82
	Народное творчество	Народные промыслы России	30.01.2025	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	Упражнять детей в творческом рассказывании: в умении употреблять обобщающие слова		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.85
Февраль			31.01.2025	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.85
	Волшебные превращения	Мы исследователи	06.02.2025	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.87
			07.02.2025	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.88
	Виды транспорта	Военная техника Рода войск	13.02.2025	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ч-Щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.89

Защитник и Отечеств а	Мы – защитники Отечества	14.02.2025	ПересказсказкиА.Н. Толстого «Ёж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.91
		20.02.2025	Чтениестихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.:
Широкая масленица	Масленица	21.02.2024	Обучение рассказываниюпо картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы»изсерии«Дикиеживотные» П. Меньшиковой), придерживаясь плана.	1	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.92 ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.84
		27.02.2025	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милоймамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.95
		28.02.2025	Беседанатему«Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим втишине» иА.Барто«Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	1	ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду: Старшаягруппа.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.97

Март	Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	06.03.2025	Составление рассказа по картинкам «Купилищенка»	Учить детей работать с последовательно развивающимся действием.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 100
			07.03.2025	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 101
Я и мир вокруг Растения	Сезонные изменения в природе: Весна	Природа весной	13.03.2025	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 102
			14.03.2025	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторения ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов».	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 103
	Мир растений	20.03.2025	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 103	
		21.03.2025	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Ц-Ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Учить детей дифференцировать звуки Ц-Ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод с англ. М. Боровицкой).	1	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 104	

	Я и мир вокруг В мире животных	Многообразие животных	27.03.2025	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова).		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 106
			28.03.2025	Пересказ сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка» (обработка М. Булатова).		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 106
	Неделя детской книги	Неделя детской книги	03.04.2025	Звуковая культура речи: дифференциация звуков Л-Р	Упражнять детей в различении звуков Л-Р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слог по заданному звуку	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 107
			04.04.2025	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 108
Апрель	Я и мир вокруг Неживая природа	Космос	10.04.2025	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 110

			11.04.2025	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.110
Пасхальные и благовест	Пасхальные чудеса		17.04.2025	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.103-104с., стр.112
			18.04.2025	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга».	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.113
Береги планету	Красная книга		24.04.2025	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.114
			25.04.2025	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик».	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.114
Май	Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая	02.05.2025	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с., стр.115

Май	Я и мир вокруг Путешествия	Природные сообщества: лес, луг, водоем	08.05.2025	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 117
			15.05.2025	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 117
			16.05.2025	Лексические упражнения	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 118
	Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасное детство	22.05.2025	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист-Ясный сокол».	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023. – 135 с., стр. 119

			23.05.2025	Звуковая речь	Проверить, умеют ли дети различать звуки и чётко и правильно произносить их.		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.119
	Сезонные изменения в природе: Встречаем лето	Игры и игрушки	29.05.2025	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта	1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,стр.121
			30.05.2025	Повторение пройденного материал	Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).		Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2023.–135с.,

Образовательная область «Речевое развитие»

«Обучение грамоте»

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию:

Л.Е.Журова, Н.С.Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. - Москва «Школьная пресса». 2001 год.

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Часы	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	Праздник знаний	04.09.2024	1	Занятие 1	Закреплять представление детей о слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 46-47
	Сезонные изменения в природе: Осень	Осень в творчестве поэтов и художников	11.09.2024	1	Занятие 1	Закреплять представление детей о слове; закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 46-47
	Что нам осень принесла?	Дары осени	18.09.2024	1	Занятие 2	Закрепить умение интонационно выделять звук в слове, называть слово заданным звуком; учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слово заданным количеством слогов.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 48-49
	Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения)	День светофора	25.09.2024	1	Занятие 3	Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»; учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 49-50
О	Мой организм	Тело человека	02.10.2024	1	Занятие 4	Учить составлять предложения из двух слов,	Л.Е. Журова, Н.С.

						называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком	Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 50-51
	Разговоры о правильном питании	Продукты питания: разнообразие продуктов	09.10.2024	1	Занятие 5	Закрепить знание о предложении, учить составлять предложения; познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау; закрепить умение делить слова на слоги.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 52-53
	Дети и взрослые	Я, ты, она, она	16.10.2024		Занятие 6	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закрепить умение называть первый звук в слове; учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 53-55
	Моя Родина	Наш город	23.10.2024	1	Занятие 7	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слово с заданным звуком; разучить игру с заданиями.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 55-57
	Моя страна	Россия – многонациональная страна	30.10.2024	1	Занятие 8	Учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 57-58
Ноябрь	Рукотворный мир (мебель, посуда, бытовая техника)	Из истории вещей	06.11.2024	1	Занятие 9	Учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 58-59
	Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии родителей	13.11.2024	1	Занятие 10	Обучать звуковому анализу слова; продолжать обучение находить слова с заданным звуком; закреплять знания о словоразличительной	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте:

						ролизвука.	Старшая группа. Стр. 60-61
	Моя семья (родословная, семейные традиции)	Семейные традиции и обычаи	20.11.2024	1	Занятие 11	Учить проводить звуковой анализ слова; закреплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 61-62
	Я и мир вокруг. Домашние животные	Домашние животные. Их роль в жизни человека	27.11.2024	1	Занятие 12	Дать понятие о гласных звуках; продолжать обучение детей называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 63-64
Декабрь	Сезонные изменения в природе: Зима	Времена года. Зима	04.12.2024	1	Занятие 13	Учить проведению звукового анализа слова; закреплять знания о гласных звуках; познакомиться со слогообразовательной ролью гласных звуков; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 65-67
	Я и мир вокруг. Дикая природа (Звери)	Дикая природа средней полосы России	11.12.2024	1	Занятие 14	Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твердые и мягкие.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр.
	Народные праздники на Руси	Праздничные блюда	18.12.2024	1	Занятие 15	Продолжать обучение звуковому анализу слов; учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 68-69
	Новый год!	Волшебство Нового года	25.12.2024	1	Занятие 16	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках;	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте:

						познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков	Старшая группа. Стр. 70-71
Январь	Рукотворный мир. Вещи и предметы вокруг нас	Из истории одежды, обуви и головных уборов	15.01.2025	1	Занятие 17	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр.
	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	22.01.2025	1	Занятие 18	Продолжать обучение звуковому анализу слов, умение различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 72-73
	Народное творчество	Народные промыслы России	29.01.2025	1	Занятие 19	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 74-75
Февраль	Волшебные превращения	Мы исследователи	05.02.2025	1	Занятие 20	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 75-76
	Виды транспорта	Военная техника Рода войск	12.02.2025	1	Занятие 21	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные; закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 76-77
	Защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	19.02.2025	1	Занятие 22	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знания о словоразличительной роли звука; продолжать	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа.

						учить называть слова с заданным звуком.	Стр. 77-78
	Широкая масленица	Масленица	26.02.2025	1	Занятие 23	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о словоразличительной роли звука; продолжать учить называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр.78-79
Март	Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	05.03.2025	1	Занятие 24	Закреплять умение делить слова на слоги; учить вычленять в слове ударный слог; закреплять умение проводить звуковой анализ слова	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 80-81
	Сезонные изменения в природе: Весна	Природа весной	12.03.2025	1	Занятие 25	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; закреплять знание о словоразличительной роли звука	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 81-82
	Я и мир вокруг. Растения	Мир растений	19.03.2025	1	Занятие 26	Продолжать обучение звуковому анализу слова, уметь различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; познакомиться с словоразличительной ролью ударения; продолжать учить называть слова с заданным звуком	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 83-84
	Я и мир вокруг В мире животных	Многообразие животных	26.03.2025	1	Занятие 27	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 84-85

Апрель	Неделя детской книги	Неделя детской книги	02.04.2025	1	Занятие 28	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 86
	Я и мир вокруг. Неживая природа	Космос	09.04.2025	1	Занятие 29	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; учить сравнивать слова по звуковому составу	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 87
	Пасхальный благовест	Пасхальные чудеса	16.04.2025	1	Занятие 30	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным ударным звуком	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 88
	Береги планету.	Красная книга	23.04.2025	1	Занятие 31	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 89
Май	Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая	30.04.2025	1	Занятие 32	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять знание о различительной роли звука	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 90
			07.05.2025	1	Занятие 33	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа.

						заданным звуком.	Стр. 91-92
Я и мир вокруг. Путешествия	Природные сообщества: лес, луг, водоем	14.05.2025	1	Занятие 34		Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.	Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте: Старшая группа. Стр. 92-93
Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасное детство	21.05.2025	1	Занятие		Повторение пройденного	
Сезонные изменения в природе: встречаем лето	Игры и игрушки	28.05.2025	1	Занятие		Повторение пройденного	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Рисование»

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию:

1. Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Авторский конспект

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Тема организованной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Часы	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	Праздник знаний.	03.09.2024	«Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умения располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.52

			05.09.2024	«Знакомство с акварелью»	<p>Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробует на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д.</p> <p>Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая капли воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков водного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её тряпочкой, салфеткой и проверяя чистоту промывания кисти).</p>	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.53
--	--	--	------------	--------------------------	---	---	---

Сезонные изменения в природе: Осень	Осень в творчестве поэтов и художников	10.09.2024	«Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.55.
		12.09.2024	«Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти. Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.56
Что нам осень принесла?	Дары осени	17.09.2024	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кистью салфетку, нерисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво, располагать изображения на листе.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.57

Сентябрь		19.09.2024	«Чебурашка»	Учить детей создавать рисунок любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.58	
	Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения)	День светофора	24.09.2024	«Что ты больше всего любишь рисовать»	Формировать умение у детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.60.
Сентябрь			26.09.2024	«Осенний лес»	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.61

Октябрь	Мой организм	Тело человека	01.10.2024	«Идёт дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умения строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретёнными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.63
			03.10.2024	«Весёлые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной Богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.65.
	Разговоры о правильном питании	Продукты питания: разнообразие продуктов	08.10.2024	«Дымковская слобода (деревня)» (Коллективная работа)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи; эмоциональное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.67

Дети и взрослые	Я, ты, она, она...	10.10.2024	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.68
		15.10.2024	«Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки-оживки (чёрные и белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.69
		17.10.2024	«Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.70

октябрь	Моя родина	Наша станция	22.10.2024	«Как мы играли в подвижную игру «Медведи пчелы»»	Формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в составлении наброска композиции простым карандашом.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.71
	Моя страна	Россия – многонациональная страна	24.10.2024	«Мой любимый родной дом»	Закрепить названия геометрических фигур, величину, цвет, количество; развивать глазомер. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения в листе, по всему листу. Развивать эстетическое восприятие.	1	Авторский конспект
			29.10.2024	«Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умения рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.73
			31.10.2024	«Деревенский домик»	Учить детей передавать разнообразие сельских домов, высоких и длинных, низких и узких. Закреплять умение передавать форму частей дома.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.72

Ноябрь	Рукотворный мир (мебель, посуда, бытовая техника)	Из истории вещей	05.11.2024	«Автобус, украшенный Флажками, едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво, размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умения оценивать рисунки.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.74.
--------	---	------------------	------------	---	--	---	---

			07.11.2024	«Сказочные домики»	Формировать умение создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время)	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.76
	Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии родителей	12.11.2024	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.79.
Ноябрь			14.11.2024	«Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке); выполнять набросок простым карандашом. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.80

	Моя семья (родословная), семейные традиции	Семейные традиции и обычаи	19.11.2024	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.81
Ноябрь	Я и мир вокруг Домашние животные	Домашние животные. Их роль в жизни человека	21.11.2024	«Роспись олешка»	Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.83
			26.11.2024	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.84

Ноябрь	Сезонные изменения в природе: Зима	Времена года. Зима	28.11.2024	«Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.85
			03.12.2024г	«Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.86
Декабрь	Я и мир вокруг Дикие животные (Звери)	Дикие животные средней полосы России	05.12.2024	«Моя шапка»	Закрепить знания детей о головных уборах; Закрепить навыки работы с красками и кисточкой; Воспитать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, к результатам своего труда	1	Авторский конспект
			10.12.2024	«Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.88

Декабрь	Народные праздники на Руси	Праздничные блюда	12.12.2024	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи (крупные элементы). Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.89.
			17.12.2024	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши и другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.90.
Декабрь	Новый год!	Волшебство Нового года	19.12.2024	«Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.92.
			24.12.2024	«Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.94.

Декабрь	Рукотворный мир Вещи и предметы вокруг нас	Из истории одежды, обуви и головных уборов	26.12.2024	«Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.95.
Январь			09.01.2025	«Что мне больше всего понравилось в новомодном празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.96
Январь			14.01.2025	«Дети гуляют зимой на участке»	Формировать умение детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения руки ног. Упражнять в рисовании простым карандашом.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.97.
			16.01.2025	«Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.98

Январь	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	21.01.2025	«Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.100
			23.01.2025	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.101
Январь	Народное творчество	Народные промыслы России	28.01.2025	«По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие её элементы и колорит. Закреплять приёмы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.102
			30.01.2025	«Нарисуй свое любимое животное»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.103

					рисовании. Учить детей рассказывать своих рисунках и рисунках товарищей		
Февраль	Волшебные превращения	Мы исследователи	04.02.2025	«Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (однодеревоналист). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 104
			06.02.2025	«По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 106
Февраль	Виды транспорта	Военная техника Рода войск	11.02.2025	«Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умения детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 108
			13.02.2025	«Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (все	1	Т.С. Комарова «Изобразительная

					кистью и её концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.		деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.109
Февраль	Защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	18.02.2025	«Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой. Чёрный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зелёная, жёлтая, чёрная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.111
			20.02.2025	«Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительно величины фигуры и её частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.112
Февраль	Широкая масленица	Масленица	25.02.2025	«Домик трёх поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные	1	Т.С. Комарова «Изобразительная

					способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.		деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 113
			27.02.2025	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования. Развивать умение замечать интересные темы.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 116
Март	Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	04.03.2025	«Картинка к празднику 8 марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 117
			06.03.2025	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 116

					рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.		
	Сезонные изменения в природе: Весна	Природа весной	11.03.2025	Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.118
			13.03.2025	Рисование(с элементами аппликации) Панно«Красивые цветы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приёмы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр119
<i>Март</i>	Я и мир вокруг Растения	Мир растений	18.03.2025	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами(красками, сангиной, угольным карандашом).	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.Стр.120.

			20.03.2025	Рисование по замыслу	<p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересно они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца.</p> <p>Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.122
<i>Март</i>	Я и мир вокруг В мире животных	Многообразие животных	25.03.2025	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	<p>Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.124
			27.03.2025	«Нарисуй какой хочешь узор»	<p>Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая её колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p>	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. С.

Апрель	Неделя детской книги	Неделя детской книги	01.04.2025	«почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.126
			03.04.2025	«Какяс мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.127
Апрель	Я и мир вокруг Неживая природа	Космос	08.04.2025	«Роспись петуха»		1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.128
			10.04.2025	«Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы измерения стороны одной части	1	Т.С.Комарова «Изобразительная

					разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.		деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 132
Апрель	Пасхальный благовест.	Пасхальные чудеса	15.04.2025	«Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 133
			17.04.2025	Рисование по замыслу «Красивые цветы» (По мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления из знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учитывать задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 134
Апрель	Береги планету	Красная книга	22.04.2025	«Детям танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учитывать добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».

<i>Май</i>	Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая				Старшая группа. Стр. 135	
			24.04.2025	«Нарисуй какой хочешь узор»	Учить задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передовая ее колорит, элементы. Закреплять умение составлять узоры, подбирать нужный формат бумаги.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр.129
			29.05.2025	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а вверху-салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 138
<i>Май</i>			06.05.2025	«Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. Стр.140.

			13.05.2025	«Цветутсады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 140
<i>Май</i>			15.05.2025	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 142.
	Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасное детство	20.05.2025	Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 145

Май	Сезонные изменения в природе: Встречаем лето	Игры и игрушки	22.05.2025	«Цветные страницы»	Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр 146
			27.05.2025	«Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца..	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр 146
			28.05.2025	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить её в своём творчестве.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Стр. 142

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Аппликация»

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию:

Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Тема непосредственной образовательной деятельности (НОД)	Программные задачи	Часы	Учебно-методический комплекс (УМК)
Сентябрь	Здравствуй, детский сад! С Днем знаний!	Праздник знаний	02.09.2024	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение детей вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении угла у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.53
Сентябрь	Что нам осень принесла?	Дары осени	16.09.2023	«Огурцы и помидоры на тарелке»	Продолжать отработать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.59

Октябрь	Мой организм	Тело человека	30.10.2024	«Блюдо с фруктами и ягодами» Коллективная работа.	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
---------	--------------	---------------	------------	--	---	---	--

					Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.		Старшая группа». стр.64
Октябрь	Дети и взрослые	Я, ты, она, она...	14.10.2024	«Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.67
Ноябрь	Моя страна	Россия – многонациональная страна	28.10.2024	«Осенний ковер»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувства ритма, эстетическое восприятие.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.65
Ноябрь	Моя семья (родословная, семейные традиции)	Семейные традиции и обычаи	18.11.2024	«Домана нашей улице» Коллективная работа	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.73
Декабрь	Сезонные изменения в природе: Зима	Времена года. Зима	02.12.2024	«Машины едут по улице» Коллективная работа	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду.

					Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.		Старшая группа». стр.76
Декабрь	Народные праздники на Руси	Праздничные блюда	16.12.2024	«Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.90
Декабрь	Новый год	Волшебство Нового года	28.12.2024	«Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.93
Январь	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	20.01.2025	«Петрушка на елке»	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.96
Февраль	Безопасность	О безопасности					

Февраль	Волшебные превращения	Мы исследователи	03.02.2025	«Красивые рыбки в аквариуме» Коллективная композиция	Развиватьцветовоевосприятие.Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.Развиватьчувствокомпозиции(учить красиво располагать рыбокпо цветудруг за другом по принципу высветления или усиленияцвета).Закреплятьприёмы вырезыванияи аккуратногонаклеивания. Продолжатьразвиватьумениерассматривать и оценивать созданные изображения.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».стр.102
Март	Защитники Отечества	Мы – защитники Отечества	17.02.2025	«Матрос с сигнальными флажками»	Упражнятьдетейвизображениичеловека;в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.) Закреплять умение вырезатьсимметричныечастиизбумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагатьизображениеналисте.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.107
	Мамин праздник	Руки бабушки и мамы	03.03.2025	«Пароход»	Учитьдетейсоздаватьобразнуюкартину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезываниедругихчастейкорабляидеталейразнообразнойформы(круглой, прямоугольнойи другой).Упражнять в вырезыванииодинаковыхчастейизбумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умения красиво располагать изображенияна листе. Развивать воображение.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.110
	Я и мир вокруг Растения	Мир растений	17.03.2025	«Сказочная птица»	Закреплятьумениедетейвырезатьчасти предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочнойптицы,украшатьотдельныечастии детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое(хвосты разной	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».

					конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы. Рассказывать о них.		стр.121
Май	Неделя детской книги	Неделя детской книги	31.03.2025	«Нашановая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	1	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». Стр124
	Пасхальный благовест	Пасхальные чудеса	14.04.2025	«Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закруглённые углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	1	Т.С. Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.130
	Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая	28.04.2025	«Пригласительный билет родителям на празднование дня победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в умении правильно работать ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине.	1	Т.С.Комарова, «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.131

Я и мир вокруг Путешествия	Я и мир вокруг Путешествия	12.05.2025	«Весенний ковёр»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	1	Т.С.Комарова, «Изобразитель ная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.139
Сезонные изменения в природе: Встречаем лето	Игры и игрушки	26.05.2025	«Вырежи, наклей какую, хочешь игрушку »	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	1	Т.С.Комарова, «Изобразитель ная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.144

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Лепка»

Календарно-тематическое планирование по методическому пособию:

Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Месяц	Тема периода	Тема недели	Дата проведения	Тема непосредственной образовательной деятельности (ООД)	Программные задачи	Часы	Учебно-методический комплекс (УМК)
<i>Сентябрь</i>	Сезонные изменения в природе: Осень!	Осень в творчестве поэтов и художников	09.09.2024	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умения лепить предметы и их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубления, загнутые края шляпок грибочков, утолщающиеся ножки.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.51

Сентябрь	Безопасность – это важно! (Правила дорожного движения)	День светофора	23.09.2024	«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр..56
----------	---	----------------	------------	--	---	---	---

Сентябрь	Разговоры о правильном питании	Продукты питания: разнообразие продуктов	07.10.2024	«Красивы ептички»	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.62
Октябрь	Моя родина	Наша станица	21.10.2024	«Как маленьки й Мишутка увидел, что из чего мисочки все съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передовая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.66
Ноябрь	Все профессии важны, все профессии нужны	Профессии родителей	11.11.2024	«Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куса глины, передовая форму отдельных частей приемов вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.77
Ноябрь	Я и мир вокруг Домашние животные	Домашние животные. Их роль в жизни человека	25.11.2024	«Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.79
Декабрь	Я и мир вокруг Дикие животные (Звери)	Дикие животные средней полосы России	09.12.2024	«Котенок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывания глины	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».

					между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.		стр.86
<i>Декабрь</i>	Новый год!	Волшебство Нового года	23.12.2024	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.91
<i>Январь</i>	Рукотворный мир Вещи и предметы вокруг нас	Из истории одежды, обуви и головных уборов	13.01.2025	«Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывания, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительно решение изображения.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.92
<i>Январь</i>	Народное творчество	Народные промыслы России	27.01.2025	«Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение, и величину частей. Упражнять в применении разной техники лепки..	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.98

<i>Февраль</i>	Виды транспорта	Военная техника Рода войск	10.02.2025	«Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды(кувшинсвысокимгорлышком)из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхностьизделияпальцами(прилепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать,внимательноеотношениек маме.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.114
<i>Февраль</i>	Широкая масленица	Масленица	24.02.2025	«Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороныи грачи)	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела);сравниватьптиц.Учитьлепитьптицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оцениватьрезультатылепки,радоваться созданнымизображениям.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.121
<i>Март</i>	Сезонные изменения в природе: Весна	Природа весной	10.03.2025	«Петух»	Учитьдетейпередаватьвлепке характерное строение фигуры; самостоятельнорешать,каклепитьпетуха изцелогокускиглины,какичастиможно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.Вызыватьположительный эмоциональныйоткликнакрасивые предметы, созданные изображения.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.125

<i>Март</i>	Я и мир вокруг В мире животных	Многообразие животных	24.03.2025	«Белочка грызет орешки»	Закреплять умения детей лепить зверька, передовая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умения оценивать изображения.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.130
<i>Апрель</i>	Я и мир вокруг Неживая природа	Космос	07.04.2025	«Сказочн ые животные »	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.136
<i>Апрель</i>	Береги планету	Красная книга	21.04.2025	«Красная Шапочка несет бабушке гостинцы »	Учить создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа.	1	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.137

Май	Этих дней не смолкнет слава	Праздник 9 мая	05.05.2025	«Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр.		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». стр.141
Май	Неделя безопасности (на природе, в быту)	Безопасное детство	19.05.2024	«Щенок»	Учить детей изображать собак, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки : раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижатия и сглаживание мест скрепления		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа». стр.105

